

Normas de Comunicaciones Orales

Nombre 1er Autor
Organización 1er autor
País
E- mail 1er autor

Nombre 3do Autor
Organización 1er autor
País
E- mail 2do autor

Nombre 3er Autor
Organización 1er autor
País
E- mail 3er autor

ABSTRACT

Presentation guidelines for abstract presentations are hereby described for this international academic activity. Authors are fully responsible for the quality of their articles and they are kindly requested to review the following directions in order to submit their papers.

RESUMEN

En este espacio hace un resumen de 10 líneas (200 palabras) del trabajo que se presenta. Los autores son completamente responsables de la calidad de sus artículos y se les solicita por favor revisar las siguientes instrucciones para la elaboración de sus trabajos. Este resumen aparecerá en la agenda del evento.

Palabras claves (español, portugués e inglés). En ese mismo orden

INTRODUCCIÓN

Los papers aceptados en el Congreso serán publicados en el sitio Web accesible en www.sociedadbellaterra.cl/congreso2014 , además, se avisará por medio de correo electrónico a sus autores.

Para tener un formato de alta calidad y coherencia, usted como autor debe seguir estas instrucciones. El archivo de la plantilla contiene estilos predefinidos para cada aspecto del paper, lo que permite reducir su trabajo al momento de dar formato al documento.

MARGENES Y TAMAÑO DE PÁGINA

El documento debe ser escrito en **tamaño carta** (21x 27 cm) con un margen superior, inferior, izquierdo y derecho de 3 cm respectivamente.

COMPOSICIÓN DEL TEXTO CIENTÍFICO

Paper

Debe contener el título, autor(es), organización o entidad, correo electrónico, teléfono. La extensión máxima del trabajo debe ser de 10 carillas. El trabajo, con formato MS Word, debe ser enviado por medio electrónico al correo sociedadbellaterra@gmail.com.

La aceptación o modificación será notificado a los autores por correo electrónico de manera oportuna.

Título

La extensión del título no debe sobrepasar las dos líneas de texto y debe estar en Garamond 14 negrita.

Idioma

Se aceptarán trabajos escritos en español y portugués

Resumen

El resumen no debe sobrepasar las 200 palabras, en inglés y en el idioma de origen del paper.

Encabezado de la comunicación Científica

Los nombres de autores deben estar en Garamond 12 negrita, y las organizaciones, direcciones, correos electrónicos, teléfonos en Garamond 11. Si los autores son más de tres, se deben agrupar por institución, de no ser posible se deben agregar de la misma forma presentada.

Texto Normal

El texto de los párrafos debe ser Garamond 11 con espaciado sencillo. En caso que no disponga de esta fuente, utilizar una tipografía lo más parecida posible a la empleada en este documento.

REFERENCIAS Y CITAS

Se presentarán al final del texto en orden alfabético. Tanto estas como las notas seguirán la normativa de la American Psychological Association (APA) (<http://www.apastyle.org/>). Ejemplos:

LIBROS:

Goldrat, E. (1994). La meta. Madrid: Díaz de Santos.

García, J., Pérez, S. y López, A. (1999). Los días felices. (3ª ed.). Madrid: Narcea.

ARTÍCULOS:

González, G. (1985). Meta-análisis correlacional sobre estudios de rendimiento escolar en España. Revista de investigación educativa, III, 6, 236-251.

CAPÍTULOS DE LIBRO:

Morales, F. (1985). La motivación social. En Fernández, J. L. Psicología Gral, 87-109. Madrid: UNED.

Citas textuales: (Bisquerra, 2001: 52-53)

REFERENCIAS INTERNAS AL TEXTO:

Bartolomé et al. (1982)

Sánchez et al. (1987).

Las notas se incluirán al final del artículo, numeradas correlativamente.

BIBLIOWEB:

Las referencias bibliográficas de la Red, bien sea como notas a pie de página o al final del texto, se citarán así: Responsable principal o autor, Título en cursiva, Nombre de la URL <<http://>>. [Fecha de consulta].

Edebé digital. Buscar y encontrar en Internet <<http://www.edebedigital.com/cursosbitaula/>>. [Consulta: 09/04/09].

Secciones

El título de una sección debe estar en Garamond 11 negrita, con tipografía mayúscula (estilo *Título 1* de esta plantilla). Las secciones no se deben numerar.

Subsecciones

Los títulos de las subsecciones deben estar en Garamond 10 negrita, con la letra inicial en mayúscula y el resto minúscula. El color de la tipografía es un gris especificado en la plantilla bajo el estilo *Título 2*.

Sub-Subsecciones

Los títulos de sub-subsecciones deben estar en Garamond 10 negrita en cursiva con la letra inicial en mayúscula. Al igual que en la subsección el color está especificado en el estilo correspondiente a *Título 3*.

LISTADOS

Para los listados que requieren viñetas se debe utilizar el estilo *Normal con viñetas*. Este corresponde a la misma especificación del texto normal:

Espaciado de sangría a la viñeta de 0 cm.

Espaciado de tabulación entre el texto y la viñeta de 0,5 cm.

FIGURAS Y TABLAS

Las figuras insertadas desde un archivo deben estar en escala de grises a una resolución preferente de 200 dpi y deben ser insertadas por medio de una tabla.

Las figuras deben tener un formato estándar de imagen, como JPG y estar insertas en el documento al momento de enviarse.

NUMERACIÓN, MEMBRETES Y PIES DE PÁGINAS

El trabajo debe ser enviado sin membrete, pie ni número de página ya que estos serán colocados en la memoria según formato Congreso.

CONCLUSIONES

Si aun así tiene alguna duda, puede contactarse con el comité de organización del Congreso (sociedadbellaterra@gmail.com).